

1. **Cognome:** dE ROSA
2. **Nome:** Alberto Vincenzo
3. **Data di Nascita:** 16 05 1971
4. **Nationalità:** Italiano
5. **Residenza:**
6. **Email:**
7. **Telefono:**

8. Studi:	Istituzione	Titolo
	Università degli Studi di Napoli Federico II. Facoltà di Lettere e Filosofia, 01/1990-3/1998	Laurea in Lettere Moderne 110/110 con lode
	Liceo Classico Antonio Genovesi 1988/1989	Maturità Classica

9. Lingue parlate :	Lingua	Lettura	Colloquio	Scritto
	Italiano	1	1	1
	Inglese	1	1	1
	Spagnolo	1	1	1
	Francese	3	5	5
	Portoghese	5	5	5

10. **Competenze Informatiche:** PC et MACHINTOSH, Office MS Word, Power Point, Excel, Acces, Outlook Express, Social Media, Internet, Final Cut Pro, Motion, Adobe Premier, Adobe After Effects, DaVinci Resolve, Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, MovieMagic, Final Draft,

11. **Ultimo Impiego:** Aiuto Regia **Il Mondo è già** Cortometraggio, produzione Antropica srl, Regia Maurizio Braucci

12. **Qualifiche Chiave:**

- **Esperienza come Aiuto Regia e Regia per films:** capacità di organizzazione, coordinamento, gestione e pianificazione di produzioni; selezione e gestione di risorse umane; selezione e gestione di attori e figurazioni; capacità di organizzazione e coordinamento di attività di comunicazione; capacità di coordinare di differenti abilità tecniche; profonda conoscenza dei sistemi di produzione;
- **Esperienza come Scrittore e Narratore:** writing capacità di scrittura, sceneggiature per documentari, cortometraggi, pubblicità; blogger occasionale
- **Esperienza come Operatore di Macchina e Fotografo:** conoscenza e capacità di uso di sistemi di ripresa in 4k hd e full hd e di sistemi di ripresa DSLR; conoscenza e capacità di uso della luce e di accessori di ripresa; conoscenza e capacità di uso del software relativi; capacità di registrazione audio e uso di recorder, microfoni, boom, lavallier; conoscenza e capacità di uso di macchine fotografiche.
- **Esperienza di Workshop con infanzia e persone in condizioni di difficoltà:** capacità di migliorare to improve abilità individuali e collettive, capacità di aiuto a costruire autoconoscenza, auto aiuto, e sviluppo di sicurezza in se stessi, capacità di apprendimento e di assistenza all'integrazione.
- **Capacità ed esperienza nel lavoro in contesti internazionali e multi lingue.**

13. **Expérience professionnelle**

Date	Place	Company	Position	Description
04/2022	Campania, Italia	Antropica Srl.	1st Assistant Director	Il Mondo è già A short movie directed by Maurizio Braucci
12/2021 - 2022	Campania, Italia	Magma B&B	Hospitality Manager	Reception Guests

U/I/2021 - 2022	Campania, Italia	NovaNova B&B	Hospitality Manager	Reception Guests
09/2021	Campania, Italia	Self production	Writing, Directing, DOP, Editor	After Pandemic Cycling youtube channel : https://www.youtube.com/channel/UC8BjEidZ61Z3fJ5vDa7386g
04/2017 - 2022	Napoli, Italy	Napoli Bonita B&B	Hospitality Manager	Reception Guests
09/2016 10/2016	Rome, Italy	Asiatica, Incontri con il Cinema Asiatico	Hospitality Manager	Asiatica, Encounters with Asian Cinema, 17th Edition , International Film Festival, September 17th-October 2nd 2016, Teatro Argentina, Teatro India, Rome, Italy
06/2015 11/2015	Roma, Italy	Asiatica, Incontri con il Cinema Asiatico	Assistant to the Director, Programmer, Print Traffic	Asiatica, Encounters with Asian Cinema, 16th Edition , International Film Festival, November 20th-28th 2015, MAXXI Museum, Rome, Italy
02/2015	Toronto, Canada	Twinspot Productions	DOP	Goga's Aunty Documentary Film State: Goa Film Market 2016.
05 / 2013 on going	Bishnupur, West Bengal India	Twinspot Productions	CoDirector, CoWriter, DOP, Editor	We Were Weavers Documentary Film about a community of traditional weavers fighting against the disappearing of their artform. State: in post production Notes : Presented at Docedge, Asian Documentary Forum 2014 https://vimeo.com/86505120
05 / 2013 06 / 2013	Bishnupur, West Bengal India	FREED Force for Rural Empowerment and Economic Development	Communication Consultant, CoDirector, CoWriter, DOP, Editor	Woman Education : Power of Change Short Documentary Film about FREED NGO and the importance of woman education in rural areas State : Released on web http://www.youtube.com/watch?v=JVRDo3oh5iw
04 / 2013	Kolkata, West Bengal India	Melampo Produzioni	Director, DOP,	Lost in Kolkata Docufiction about an italian theatre company in Kolkata State : in post production
10/ 2012	Naples, Italy	PANART	Communication Consultant, Writer, Director, Editor	Panart Ristosound Advertising film for Multiplex Circuit State : released http://www.youtube.com/watch?v=Jzyo1DJRYs8
03 / 2012 04 / 2012	Naples, Italy	Zoo di Napoli	Communication Consultant, Writer, Director, DOP, Editor	Dello Zoo di Napoli che sarà Short Documentary about the old zoo of the town of Naples, at that moment in state of bankruptcy. The importance of the zoo for the knowledge and for the environment. State : released on web http://www.youtube.com/watch?v=gph1LWoK5hk
10/2012 11/2012	Naples, Italy	MANN, Museo Archeologico Nazionale	Director, Graphic design	Anus Libidinosa Video poems read by Stefano Maria Martini for the happening POETI AL MANN State : realeased on web http://www.youtube.com/watch?v=f6b5-QGOZ9M
04/2011 05/2011	Naples, Italy	Napoli È Tua	Communication Consultant, Writer, Director	Advertisings short films for an independent list for the Mayor of Naples State : released on web http://www.youtube.com/playlist?list=PLAEBAF225B0E3D576&feature=nh_lolz
09/2009 11/ 2009	Caserta, Italy	19.11 Produzioni	First Assistant Director	Esterno Sera Feature Film by Barbara Rossi Prudente

02/2009 05/2009	Arequipa, Perù	Casa Verde	Workshop creator and coordinator, Director and Dop	<p>UNTEAM'S AUPRIGUDET</p> <p>A workshop about tales and dream with the purpose of improve the knowledge and the self confidence and the cooperation of the children of Casa Verde, Foster House hosting kids coming from families with problems of violence and sexual abuses. Sunset Mission,, the short movie resulting from the workshop is on web. https://www.youtube.com/watch?v=1Kh61ADpbrE https://www.youtube.com/watch?v=-DENb3cB4Cg</p>
10/2008 12/2008	Naples, Italy	SoGesa,	Workshop creator and coordinator	<p>Dreams' Alphabet</p> <p>A workshop about tales and dreams with the purpose of improve the knowledge, the skills, the self confidence and the cooperation of the person suffering mental disability, hosted in this specialized center in the suburb of the town. The workshop ended with a photocomic.</p>
09/2008 10/2008	Naples, Italy	Media Digital Studio	First Assistant Director	<p>Breathè</p> <p>A short movie directed by Stefano Russo</p>
05/2008 08/2008	Rome, Naples, Italy	Bibi Film	Second Assistant Director	<p>Fortàpasc</p> <p>Featute Film directed by Marco Risi</p>
01/2008 03/2008	Naples, Italy	Seven Dreams	Second Second Assistant Director	<p>L'imbroglia</p> <p>Feature Film directed by Alfonso Arau Cinematography by Vittorio Storaro</p>
06 / 2007 10 / 2007	Naples, Italy	Magnolia Fiction/Pequod	Second Assistant Director	<p>Il Coraggio di Angela</p> <p>TV MOVIE directed by Luciano Manuzzi</p>
09 / 2006 12 / 2006	Naples, Italy	Grundy Italia/Alien	Second Assistant Director	<p>'O Professore</p> <p>TV MOVIE directed by Maurizio Zaccaro with Sergio Castellitto</p>
09 / 2004 10 / 2004	Naples, Sicily, Italy	History Channel/JWB	Production Assistant	<p>"Digging for The Truth (ep. 8)": TV SHOW</p>
06 / 2004 07 / 2004	Naples, Italy	WebStuff srl	Director	<p>Energy House</p> <p>Advertising Film 30"</p>
10/2001 05/2003	Napoli, Italy	Musinbà, Museo Interattivo del Bambino	Director, Assistant Director, Writer, Workshop Coordinator	<p>Radio Musinbà</p> <p>Radio Show, realised and hosted by children coming from different primary schools.</p> <p>Il Gioco non è sogno</p> <p>Advertising film realised by children from primary school</p> <p>Come I Bambini Sconfissero i Mostri</p> <p>Theatral show on open air with 200 children coming from different primary schools</p>
08/ 2001 10/ 2002	Rimini, Naples, Italy	Self production	Director, Writer, DOP	<p>Ferragosto Italiano aka Italian Mid August Day</p> <p>Featute Documentary Film about a sand sculptur man and his public on the main italian beach</p> <p>Italian Independent Film Movie Festival, Naples 2004</p>
04/2001 09/ 2001	Ferrara, Italy	VideoMaura/Cecchi Gori Tiger Group	Second Assistant Director	<p>La Vita Come Viene</p> <p>Feature Film by Stefano Incerti</p>

03 / 1999 10 / 1999 06/2000 08/2000	Naples, Italy	FilmAuro Clemi Cinematografica	Second Assistant Director	Aitonic Feature Film by Nino D'Angelo
05/ 2000 06/ 2000	Napoli, Italy	Esperimento 20	Director, Writer	L'Uomo che Inscatolava i Tramonti Short movie acted by 100 children between 2 and 5 years old Premio biblioteca di Ferentino IV edizione Festival Arrivano i Corti 2000 Ferentino (Fr),
03 / 2000 05/ 2000	Naples, Italy	Adriano Fabi/Barlume Associazione	Director, Writer	"Una Conchiglia per l'infanzia" progetto canzone/video a favore dell'affidamento dei minori
12 / 1999 11 / 1999	Sorrento, Naples, Italy	XXXIV Incontri Internazionali del Cinema di Sorrento	Editor Director	Sguardi periferici, immagini di una città fuori fuoco"
06/1999 04/1999	Naples, Italy	Self production	Director, Writer	I Rami di Romanov. Short documentary Selezione 3° Premio della Critica Cinematografica e Televisiva "Castelli dell'alta Marca Anconetana" 1999 Selezione ArtiFestival, 1999 Selezione 8° VideoFestival di Canzo, 1999 Selezione ArteCinema '99 - IV Festival Internazionale di Film sull'Arte Contemporanea, 1999 Selezione Clorofilla Film Festival, 1999 Selezione Arrivano i Corti, 1999 Selezione MAD/E SUD @, 1999
05/1998 09/1998	Naples and south Italy,	Ananas srl/Cecchi Gori Tiger Group	Second Assistant Director	Prima del Tramonto Feature film by Stefano Incerti

Il sottoscritto Alberto Vincenzo de Rosa

, autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 675/96.

Napoli, 04 maggio 2022

Ai sensi dell'art.76 del DPR 445/2000 il sottoscritto Alberto Vincenzo De Rosa , nato a Napoli e ivi residente alla Via Marechiaro 107, consapevole che le dichiarazioni mendaci e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, oltre alla revoca dei benefici eventualmente percepiti, dichiara che le informazioni rispondono a verità.